

SONY®

α33 α55

SLT-A33/SLT-A55/SLT-A55V

В данном документе содержится информация о новых функциях, доступных пользователю после обновления микропрограммного обеспечения, и выполняемых с их помощью действиях.

См. документ “Инструкция по эксплуатации”.




Новые функции

Благодаря данному обновлению микропрограммного обеспечения в фотоаппарат добавляются следующие функции.

Функция диска переключения режимов

| Диск переключения режимов | Новые возможности | Функции |
|---------------------------|-------------------|---|
| SCN | Эфф. рисун. | Выбор фильтра для имитации различных текстур. |

Функции, представленные в меню

| Меню | Новые возможности | Функции |
|---|----------------------|---|
|  3 | Кнопка D-RANGE | Позволяет пользователю присвоить желаемую функцию кнопке D-RANGE. |
|  2 | Отобр. инф. в в/иск. | Включение индикации выдержки, значение диафрагмы, шкалы EV и шкалы SteadyShot в видоискателе при отключении информации о режиме съемки. |
|  2 | Старт меню | Выбор первого меню, отображаемого в главном меню или в последнем выбранном экране меню. |

Эфф. рисунок.

Съемка с эффектом фильтра для имитации различных текстур.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **SCN** (SCN/Эфф. рисунок.).
- 2 Нажмите центр кнопки управления.
- 3 Выберите нужный режим при помощи кнопок ▲/▼ и нажмите центр кнопки управления.
 - Чтобы изменить эффект, нажмите кнопку Fn и выберите другой эффект.
 - Элементы, используемые для эфф. рисунок., указываются после элементов, используемых для выбора сцены.

| | | |
|--|---|---|
|  Плакатность (цвет) | Создание высококонтрастного абстрактного изображения с сильным выделением основных цветов. |  |
|  Плакатность (черно-белый) | Создание высококонтрастного абстрактного черно-белого изображения. |  |
|  Манипуляции с цветом | Создание яркого изображения с выделением цветовых тонов. |  |
|  Ретро | Имитация старой фотографии в оттенках сепии, с небольшой контрастностью. |  |
|  Выделение цвета (красный) | Создание изображения, в котором сохраняется красный цвет, а все остальные цвета преобразуются в черный и белый. |  |


| | | |
|---|--|--|
|  Выделение цвета (зеленый) | <p>Создание изображения, в котором сохраняется зеленый цвет, а все остальные цвета преобразуются в черный и белый.</p> |  |
|  Выделение цвета (голубой) | <p>Создание изображения, в котором сохраняется синий цвет, а все остальные цвета преобразуются в черный и белый.</p> |  |
|  Выделение цвета (желтый) | <p>Создание изображения, в котором сохраняется желтый цвет, а все остальные цвета преобразуются в черный и белый.</p> |  |
|  В светлых тонах | <p>Создание изображения с выбранной атмосферой: яркого, прозрачного, воздушного, нежного, мягкого.</p> |  |
|  Монохр. в/контраст. изобр. | <p>Создание черно-белого изображения высокой контрастности.</p> |  |
|  Дешевый фотоаппарат | <p>Имитация снимка, сделанного дешевой камерой, с затененными краями и чрезмерно акцентированными цветами.</p> |  |

Примечания

- Если выбрать тот или иной эфф. рисунок при заданном режиме [RAW] или [RAW и JPEG], для параметра [Качество] временно будет задано значение [Высокое].
- При выборе режима [Выделение цвета (красный)], [Выделение цвета (зеленый)], [Выделение цвета (голубой)] или [Выделение цвета (желтый)] выбранный цвет может не сохраниться на изображении из-за свойств объекта съемки или условий съемки.
- Поскольку камера устанавливает настройки автоматически, многие функции, такие как ISO и функция творческого стиля, в этом режиме будут недоступны.
- В режиме Выбор сцены нельзя изменить экспозицию и баланс белого. Эти параметры можно отрегулировать в режиме Эфф. рисунок.

Кнопка D-RANGE

Кнопке D-RANGE можно назначить одну из следующих функций.

1 Кнопка MENU →  3 → [Кнопка D-RANGE] → Выберите нужную настройку

| | |
|-------------------------|---|
| Режим протяжки | Назначение функции “Режим протяжки” кнопке D-RANGE. |
| Режим вспышки | Назначение функции “Режим вспышки” кнопке D-RANGE. |
| Режим АФ | Назначение функции “Режим АФ” кнопке D-RANGE. |
| Область АФ | Назначение функции “Область АФ” кнопке D-RANGE. |
| Распознаван. лиц | Назначение функции “Распознаван. лиц” кнопке D-RANGE. |
| Smile Shutter | Назначение функции “Smile Shutter” кнопке D-RANGE. |
| ISO | Назначение функции “ISO” кнопке D-RANGE. |
| Режим измер. | Назначение функции “Режим измер.” кнопке D-RANGE. |
| Кор.эксп.вспыш. | Назначение функции “Кор.эксп.вспыш.” кнопке D-RANGE. |
| Баланс белого | Назначение функции “Баланс белого” кнопке D-RANGE. |
| DRO/Авто HDR | Назначение функции “DRO/Авто HDR” кнопке D-RANGE. |
| Творческий стиль | Назначение функции “Творческий стиль” кнопке D-RANGE. |
| SCN/Эфф. рисунок | Назначение функции “SCN/Эфф. рисунок” кнопке D-RANGE. |
| Панорам. съемка | Назначение функции “Панорам. съемка” кнопке D-RANGE. |

Отобр. инф. в в/иск.

При отключении информации о съемке также можно отключить индикацию выдержки, значения диафрагмы, шкалы EV и шкалы SteadyShot.


- Сведения о том, как включить отображение информации о съемке на экране, см. в “Инструкция по эксплуатации”, в разделе “Экранные индикаторы”.

1 Кнопка MENU → ⚙ 2 → [Отобр. инф. в в/иск.] → Выберите нужную настройку

| | | |
|---|------------------------|--|
| ✓ | Всегда | Выдержка, значение диафрагмы, шкала EV и шкала SteadyShot будут отображаться всегда. |
| | Во время работы | Выдержка, значение диафрагмы, шкала EV и шкала SteadyShot будут отображаться только во время настройки экспозиции. |

Старт меню

Здесь можно выбрать постоянное отображение первого экрана меню или отображение экрана последнего выбранного пункта меню.

1 [Меню] →  2 → [Старт меню] → Выберите нужную настройку

| | | |
|---|-------------------|---|
| | Главное | Всегда отображается первый экран меню. |
| ✓ | Предыдущее | Отображается экран последнего выбранного пункта меню. В этом случае вам будет проще сбросить настройки последней выбранной функции. |