

# SONY®

## $\alpha$ 33 $\alpha$ 55

### SLT-A33/SLT-A55/SLT-A55V

De nye funksjonene i denne fastvaren og bruken av dem, beskrives her.

Se "Bruksanvisning".




# Funksjoner

Kameraet får funksjonene nedenfor i denne fastvareoppdateringen.

## Funksjon for modusvelger

Modusvelger	Nye elementer	Funksjoner
SCN	Bildeeffekt	Velger et filter for å oppnå ulike strukturer.













## Funksjoner på menyen






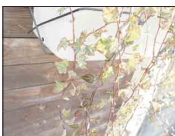




Meny	Nye elementer	Funksjoner
 3	D-RANGE-knapp	Lar deg tilordne den ønskede funksjonen til D-RANGE-knappen.
 2	Stiller søkerdisplay	Angir visning av lukkerhastigheten, blenderverdien, EV-skalaen og SteadyShot-skalaen i søkeren når opptaksinformasjon er slått av.
 2	Menystart	Velger en først viste-meny fra toppmenyen eller den sist viste menyen.

# Bildeeffekt

Du kan fotografere med et effektfilter for å oppnå ulike strukturer.

- 1 Still inn modusvelgeren på **SCN** (SCN/Bildeeffekt).
- 2 Trykk midt på kontrollknappen.
- 3 Velg ønsket modus med ▲/▼, og trykk deretter midt på kontrollknappen.
  - Hvis du vil endre effekten, må du trykke på Fn-knappen og deretter velge en annen effekt.
  - Elementene som brukes i Bildeeffekt, angis etter elementene som brukes for Scenevalg.

 <b>Plakateffekt (farge)</b>	Skaper et abstrakt inntrykk med klare kontraster, ved å vektlegge primærfargene kraftig.	
 <b>Plakateffekt (s/hv)</b>	Skaper et abstrakt inntrykk, med klare kontraster i sort/hvitt.	
 <b>Popfarge</b>	Skaper et livlig inntrykk ved å understreke fargetonene.	
 <b>Retrofoto</b>	Skaper inntrykk av et gammelt fotografi med sepiafargetoner og falmede kontraster.	
 <b>Delfarge (rød)</b>	Genererer et bilde som bare inneholder rødt, mens andre farger er omgjort til sort/hvitt.	
 <b>Delfarge (grønn)</b>	Genererer et bilde som bare inneholder grønt, mens andre farger er omgjort til sort/hvitt.	

 <b>Delfarge (blå)</b>	<p>Genererer et bilde som bare inneholder blått, mens andre farger er omgjort til sort/hvitt.</p>	
 <b>Delfarge (gul)</b>	<p>Genererer et bilde som bare inneholder gult, mens andre farger er omgjort til sort/hvitt.</p>	
 <b>Veldig lyst</b>	<p>Genererer et bilde med den angitte atmosfæren: lyst, gjennomskiktig, eterisk, svakt, mykt.</p>	
 <b>Sterk kontrast sort/hvitt</b>	<p>Genererer et bilde med store kontraster i sort/hvitt.</p>	
 <b>Lekekamera</b>	<p>Skaper inntrykk av et lekekamerabilde, med skygger i hjørnene og tydelige farger.</p>	

### Merknader

- Hvis du velger et Bildeeffekt-element, med [RAW] eller [RAW og JPEG] valgt, settes [Kvalitet] midlertidig til [Fin].
- Når [Delfarge (rød)], [Delfarge (grønn)], [Delfarge (blå)] eller [Delfarge (gul)] er valgt, kan det hende at bildene ikke beholder den valgte fargen, avhengig av motivet eller opptaksforholdene.
- Siden kameraet bedømmer innstillingene automatisk, kan flere funksjoner bli utilgjengelig, for eksempel ISO-innstilling eller funksjonen for kreative innstillinger.
- Når du velger et Scenevalg-element, kan du ikke justere eksponeringen og hvitbalansen. Når du velger et Bildeeffekt-element, kan du justere dem.

# D-RANGE-knapp

Du kan tilordne en av funksjonene nedenfor til D-RANGE-knappen.

1 MENU-knapp →  3 → [D-RANGE-knapp] → Velg ønsket innstilling

<b>Bruksmodus</b>	Tilordner "Bruksmodus" til D-RANGE-knappen.
<b>Blitsmodus</b>	Tilordner "Blitsmodus" til D-RANGE-knappen.
<b>Autofokus</b>	Tilordner "Autofokus" til D-RANGE-knappen.
<b>AF-område</b>	Tilordner "AF-område" til D-RANGE-knappen.
<b>Ansiktsregistrering</b>	Tilordner "Ansiktsregistrering" til D-RANGE-knappen.
<b>Smilutløser</b>	Tilordner "Smilutløser" til D-RANGE-knappen.
<b>ISO</b>	Tilordner "ISO" til D-RANGE-knappen.
<b>Målemodus</b>	Tilordner "Målemodus" til D-RANGE-knappen.
<b>Blitskompenser.</b>	Tilordner "Blitskompenser." til D-RANGE-knappen.
<b>Hvitbalanse</b>	Tilordner "Hvitbalanse" til D-RANGE-knappen.
<b>DRO/Auto HDR</b>	Tilordner "DRO/Auto HDR" til D-RANGE-knappen.
<b>Kreative innst.</b>	Tilordner "Kreative innst." til D-RANGE-knappen.
<b>SCN/Bildeeffekt</b>	Tilordner "SCN/Bildeeffekt" til D-RANGE-knappen.
<b>Panoramafotogr.</b>	Tilordner "Panoramafotogr." til D-RANGE-knappen.

# Stiller søkerdisplay

Når du slår av visning av opptaksinformasjon, kan du også slå av visning av lukkerhastigheten, blenderverdien, EV-skalaen og SteadyShot-skalaen.

- Hvis du vil ha mer informasjon om hvordan du bytter skjermbilde med opptaksinformasjon, kan du se "Skjermindikatorer" i "Bruksanvisning".

1 MENU-knapp → ⚙ 2 → [Stiller søkerdisplay] → Velg ønsket innstilling

✓	<b>Alltid</b>	Lukkerhastigheten, blenderverdien, EV-skalaen og SteadyShot-skalaen vises alltid.
	<b>Ved bruk</b>	Lukkerhastigheten, blenderverdien, EV-skalaen og SteadyShot-skalaen vises bare når eksponeringen justeres.

# Menystart

Med dette elementet kan du velge om du alltid vil vise det første skjermbildet for menyen for det sist valgte elementet.

1 [Meny] →  2 → [Menystart] → Velg ønsket innstilling

	<b>Topp</b>	Viser alltid det første skjermbildet for menyen.
✓	<b>Forrige</b>	Viser det sist valgte elementet. Dette gjør det enklere å raskt tilbakestille det sist valgte elementet.