

SONY®

α

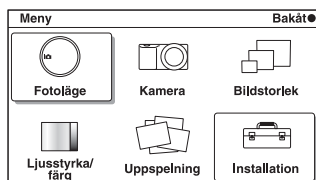
NEX-3/NEX-5/NEX-5C

De nya funktionerna som erhålles med denna uppdatering av fast programvara och deras respektive användning beskrivs här.

Se ”Handledning” och ”Bruksanvisning till α” som finns på medföljande CD-ROM-skiva.

Funktioner som lagts till

Nya funktioner har lagts till i menyn med denna uppdatering av fast programvara.



Meny	Nya alternativ som lagts till	Funktioner
Fotoläge	Bildeffekt	Väljer ett filter för att erhålla de olika strukturerna.
Installation	Konturframhåvningsnivå	Framhäver konturen för fokusomfång med en specifik färg.
	Konturframhåvningsfärg	Ställer in färgen som används för konturframhåvningsfunktionen.

Bildeffekt

Du kan ta bilder med ett effektfiler för att erhålla diverse strukturer.

1 [Meny] → [Fotoläge] → [Bildeffekt] → önskat läge.

 Leksakskamera	Skapar en bild som påminner om en bild från en leksakskamera med skuggade hörn och uttalade färger.	
 Färgreduktion (färg)	Skapar en abstrakt bild med hög kontrast genom att kraftigt framhäva primära färger.	
 Färgreduktion (svartvitt)	Skapar en abstrakt bild med hög kontrast i svart och vitt.	
 Popfärg	Skapar en intensiv bild genom att framhäva färgtoner.	
 Retrofoto	Skapar en bild som påminner om ett gammalt fotografi med sepiafärgtoner och uttonad kontrast.	
 Partiell färg (rött)	Skapar en bild som bibehåller färgen rött men omvandlar övriga färger till svart och vitt.	
 Partiell färg (grönt)	Skapar en bild som bibehåller färgen grönt men omvandlar övriga färger till svart och vitt.	

<p>Partiell färg (blått)</p>	<p>Skapar en bild som bibehåller färgen blått men omvandlar övriga färger till svart och vitt.</p>	
<p>Partiell färg (gult)</p>	<p>Skapar en bild som bibehåller färgen gult men omvandlar övriga färger till svart och vitt.</p>	
<p>High-key</p>	<p>Skapar en bild med indikerad atmosfär: ljus, transparent, luftig, fin, mjuk.</p>	
<p>Hög kontrast Monokrom</p>	<p>Skapar en bild med hög kontrast i svart och vitt.</p>	

Obs!

- Om du väljer [Bildeffekt] med [RAW] eller [RAW & JPEG] valt, ställs [Kvalitet] tillfälligt på [Fin].
- När [Partiell färg (rött)], [Partiell färg (grönt)], [Partiell färg (blått)] eller [Partiell färg (gult)] väljs, kan bilder kanske inte bibehålla den valda färgen beroende på fotoförhållanden eller motiv.

Konturframhävningnivå

Framhäver konturen för fokusomfång med en specifik färg i manuell skärpeinställning. Denna funktion låter dig enkelt kontrollera skärpeinställningen.

1 [Meny] → [Installation] → [Konturframhävningnivå] → önskad inställning.

	Hög	Ställer in konturframhävningnivån på hög nivå.
	Mellan	Ställer in konturframhävningnivån på medelhög nivå.
	Låg	Ställer in konturframhävningnivån på låg nivå.
✓	Av	Använder inte konturframhävningfunktionen.

Obs!

- Eftersom kameran fastställer att skärpan är inställd på skarpa områden är konturframhävningnivån annorlunda beroende på motivet, fotoförhållanden eller objektivet som används.
- Konturen för fokusomfång framhävs inte när kameran ansluts med hjälp av en HDMI-kabel.

Konturframhävningfärg

Ställer in färgen som används för konturframhävningfunktionen i manuell skärpeinställning.

1 [Meny] → [Installation] → [Konturframhävningfärg] → önskad inställning.

✓	Vit	Förstärker konturer i vitt.
	Röd	Förstärker konturer i rött.
	Gult	Förstärker konturer i gult.

Obs!

- Detta alternativ kan inte ställas in när [Konturframhävningnivå] är inställt på [Av].